

# FOLKTEATERN 2017



Folks Hus  
och Parker

RONNEBY FOLK  
TEAT  
ER

# VERKSAMHETSBERÄTTELSE

# FOLKTEATERN

## Personal 2017

Verksamhetsledare, Håkan Robertsson - heltid  
Husfru, Ann-Charlotte Lundgren - heltid  
Producent/Marknadsförare, Julia Njord - deltid  
Teknikansvarig/Scenmästare, Per-Åke Olsson - deltid  
Ekonom, Monica Pettersson, deltid  
Dramapedagog, Anette Gustavsson - deltid  
Dramapedagog, Jessica Elgström - deltid

## Produktionsanställda

Anna Lahmer, skådespelare  
Madeleine Lenke, skådespelare  
Per Dunsö, skådespelare/musiker  
Lena Müller, musiker  
Johanna Månsson, scenograf  
Bo Gadman, snickare  
Magnus Rosén, skådespelare  
Mattias Johansson, musiker  
Emelia Reboira, koreograf  
Claes Rylander, musiker, repetitör  
Göran Hall, musiker  
Henrik Ström, musiker  
Hilda Bergqvist, musiker  
Diyar Omer, cirkelledare  
Urban Jönsson, dramatiker  
Anne Alfredsson, textförfattare  
Pia Redin, textförfattare

# Verksamhet 2017



Vårt åttonde verksamhetsår har varit arbetsintensivt men har också inneburit en allt djupare förankring i Ronnebys- och länets kulturliv.

Nyårsrevy har genomförts liksom dramatiserade historiska vandringar sommartid, i samverkan med Blekinge Museum, dessutom två krogshower. Sammanlagt 81 evenemang, egna föreställningar, gästspel och opreautsändningar.

För tredje året i följd kunde vi erbjuda Ronnebys sommarlovslediga barn och ungdom ett Cirkus-/Parkourseminarium med Cirkus Cirkör. I år som ett gratisevenemang, i samarbete med Fritids och Kultur nämnden. 77 barn/ungdomar deltog.

En Barnteaterfest med tre gästspel har dessutom genomförts i samarbete med Kulturskolan.

Barnens Tosia genomfördes i Rådhusparken i samarbete med Ronneby Kommun. 3000 barn/vuxna besökte evenemanget.

Ett integrationsprojekt, en föreställning av Clowner utan Gränser genomfördes i Rådhusparken. 700 besökande personer, barn och föräldrar.

Åtta operaföreställningar har visats under året. Direktsändningar från Metropolitan Opera i New York samt Kungliga Operan i Stockholm.

Föreningens Riksteatersektion har genomfört fem gästspel på teatern.

En improvisationsteatergrupp har startats upp under ledning av Diyar Omer. Gruppen har börjat turnera runt om i länet.

På uppdrag av Region Blekinges Kulturnämnd erbjuder Folkteatern turnerande föreställningar, lämpliga för mindre spelplatser ute i byarna eller i skolans värld. Ny turnéproduktion 2017 var "Brudar", som tyvärr måst läggas ner efter bara ett fåtal föreställningar av personella själ.

## Lokaler

Nya foajén, ny lokal för uthyrning renoverades i början av året med stöd av Sparbanksstiftelsen. En lokal lämplig för ex. barnteaterföreställningar och caféteater. FoK har dock vägrat att stödja oss med den teaterteknik som erfordras i lokalen. Teknik från Bakfickan har måst fått flyttas upp för att kunna ha verksamheten igång under den stora renoveringen som startats upp nere i entréplanet.

## Samarbete med Kulturskolan

Folkteatern har två drama-/teaterpedagoger som arbetar tillsammans med pedagoger från Kulturskolans Dramatea. Ett betydande antal av Kulturskolans skolteaterföreställningar har också visats på teatern liksom Skolscen Sydost.

Folkteatern har under året omsatt 2,5 miljoner kronor. 28 personer finns på lönelistan i varierande anställningsgrader, från heltid till timarvoden.

Årets publiksiffra blir 6965, varav barn/ungdomar 3310. Antal besökare på Ronneby Teater 2017 är 2168, varav barn 1410. Verksamhetsledare har under året varit Håkan Robertsson. Ronneby Folkteater är medlem av Folkets Hus och Parker samt Riksteatern Blekinge.

# OSORTERAT

Folkteaterns Nyårsrevy 2017



## Revyskådespelare

Anna Holm  
Anne Alfredsson  
Embla Svahnberg  
Emma Karlberg  
Fenja Runfors  
Håkan Robertsson  
Ksenia Ani  
Mia Österhof  
Sandra Penzo

## Musik

Musiker - Hilda Bergqvist  
Musikbakgrunder - Mattias Johansson

## Textförfattare

Anne Alfredsson  
Cilla Åkesson  
Efraim Laksman  
Håkan Robertsson ^  
Ksenia Ani  
Magnus Rosén  
Pontus Larsson  
Urban Jönsson

## Nyårsrevy i Bakfickan OSORTERAT

Nyårsrevy vid sittande bord.  
Nyårsbuffé ingår i biljettpriset

ÅRETS REGISSÖR  
Håkan Robertsson

## Regi/Produktion

Håkan Robertsson

## Scenografi/Kostym

Emma Jacobsson

Ann-Charlotte Lundgren

Ljussättning: Timmie Hansson

Ljud - ljus tekniker: Magnus Hjelmér

Affisch: Johanna Månsson

Programblad: Håkan Robertsson

Servering: Ann-Charlotte Lundgren

Kök: Ann-Charlotte Lundgren,  
Annie Lövström, Isabella Lennartsson



# BARNENS TOSIA

Barnens Tosia blev till en oerhört lyckad aktivitet i Rådhusparken. Ca 3000 besökare gästade Rådhusparken under de två Tosia-dagarna. Bedömningsvis 30% av besökarna var invandrade.

Barnfamiljer med olika etniska bakgrunder, lekte tillsammans, blev ansiktsmålade, klappade kalvarna, pumpade bälgen åt smederna, bakade pinnbröd hos indianerna, lyssnade på sagor, tittade på barnteater, vaskade silvermalm, cyklade mellan konerna, åt Bullens- eller kycklingkorf, tittade på korgflätning mm. mm.



# CLOWNER UTAN GRÄNSER

Clowner utan Gränser bjöd på en fantastisk cirkusfest i gröngräset i Rådhusparken som besöktes av 700 personer. Ambitionen med integrationsprojektet var att barnfamiljer med olika etnisk bakgrund skulle få en gratis kulturupplevelse och en möjlighet att träffas över kulturgränserna.

Förutom gratis saft och bullar till alla barnen bjöds det på fysisk komik, levande magi, imponerande cirkuskonster och musik från världens alla hörn. Clownerna vände upp och ner på allt, inklusive sig själva, för att kalaset skulle bli ett riktigt kalas kalas!



# IMPRO-gruppen



IMPRO - Improviserad teater med humorn som främsta vapen

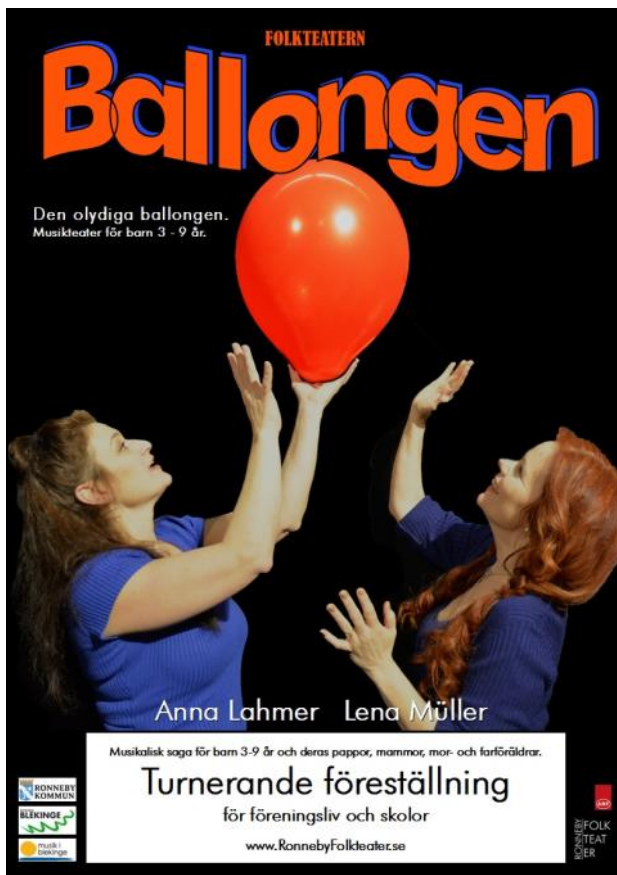
Folkteaterns IMPRO-grupp består av erfarna skådespelare såväl som nybörjare. Publiken deltar aldrig aktivt på scen, men har som åskådare uppgiften att genom muntliga förslag styra verksamheten på scen. Improvisationsteater är idag utbrett över hela världen. Teatersport är kanske den mest kända formen men det finns en rad olika andra varianter och former. Gruppen leds av Diyar Omer. IMPRO-gruppen har just börjat turnera med sina föreställningar runt om i länet.

# PÅ TURNÉ

FOLKTEATERN

## Ballongen

Den olydiga ballongen.  
Musikteater för barn 3 - 9 år.



Anna Lahmer Lena Müller

Musikalisk saga för barn 3-9 år och deras pappor, mammor, mor- och farföräldrar.

Turnerande föreställning  
för föreningsliv och skolor

[www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se)

RONNEBY KOMMUN  
BÄCKINGE  
musik i lekstuga

FOLKTEATERN  
RONNEBY

FOLKTEATERN

## Det var en gång en sång



Per Dunsö Anna Lahmer

Musikatund för barn 3-5 år och deras pappor, mammor, mor- och farföräldrar.

Turnerande föreställning  
för föreningsliv och skolor

RONNEBY KOMMUN  
BÄCKINGE  
musik i lekstuga

FOLKTEATERN  
RONNEBY

FOLKTEATERN

Lovisa Gustavsson Julia Njord

## BRUDAR

Av: Lena Persson  
Regi: Osborne Peterson



Turnerande föreställning

[www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se)

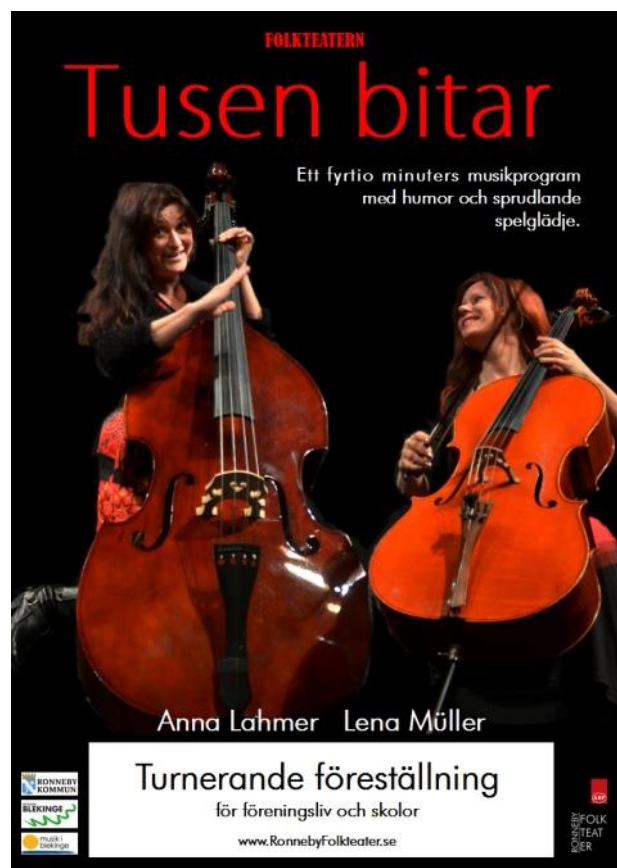
RONNEBY KOMMUN  
BÄCKINGE  
musik i lekstuga

FOLKTEATERN  
RONNEBY

FOLKTEATERN

## Tusen bitar

Ett fyrtio minuters musikprogram  
med humor och sprudlande  
spelglädje.



Anna Lahmer Lena Müller

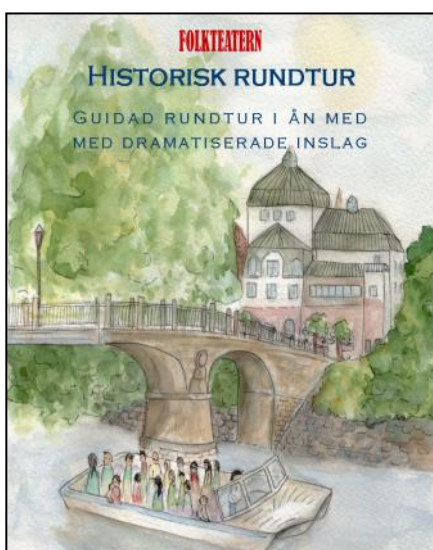
Turnerande föreställning  
för föreningsliv och skolor

[www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se)

RONNEBY KOMMUN  
BÄCKINGE  
musik i lekstuga

FOLKTEATERN  
RONNEBY

# DRAMATISERADE GUIDNINGAR



Folkteatern levererar ett dramatiserat, historiskt kulturpaket direkt till sommarstaden Ronneby. Vandringarna genomförs för sjätte året i rad, och intresset var som vanligt stort. Skådespelare ur Folkteatern gestaltade intressanta ögonblicksbilder ur Ronnebys historia.

Produktionen Gribshunden genomfördes i samarbete med Blekinge Museum, som stod för guidningen. Historisk rundtur på Ronnebyån guidades av Anders Johnsson.

## Produktionsledning

Exekutiv producent/Regissör, Håkan Robertsson  
Producent/Regiassistent, Julia NjordKostymör,  
Ann-Charlotte Lundgren  
Dramatiker, Urban Jönsson  
Guider, Anders Johnsson, Ola Palmgren,  
Magnus Sandekjer från Blekinge Museum

## Skådespelare

Anna Bark  
Anna Holm

Anne Alfredsson  
Embla Svahnberg  
Fenja Runfors  
Julia Njord  
Ksenia Ani  
Mia Österhof  
Nicole Broström  
Pia Redin  
Victor Holgersson  
Vilgot Redin

Historiska vandringar produceras i samarbete med Blekinge Museum på uppdrag av Ronneby Kommun.





# ∞ CIRKUS CIRKÖR WORKSHOPS



FOLKTEATERN  
**Nycirkus - Parkour**

**CIRKUS CIRKÖR WORKSHOPS**

RONNEBY SPORSHALL 10-14 juli  
10.00-11.00 Nycirkus 7-12 år  
11.15-12.15 Nycirkus 7-12 år  
13.15-15.00 Nycirkus 13-99 år  
15.15-17.00 Parkour 10-99 år

**BOKA WORKSHOP**  
[www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se)

SPORSHALLEN RONNEBY, 10 - 14 JULI  
Pris 5 dagar 100,-, 16-26 år 50,-, < 16 år 0,-  
Bidragsgjett enligt 28 § 10, om ett till exempel, och återbetalas vid deltagande.  
Workshoppen är inte värdelöst eller tillgängligt för barn.

CIRKUS CIRKÖR  
FOLKTEATER



## Cirkus Cirkör Workshops, gratis cirkusseminarium för alla

Genom vårt medlemskap i Folkets Hus och Parker fick vi möjlighet att för tredje året att ta Cirkus Cirkör till Ronneby.

Fritids och Kulturnämnden tog hela kostnaden, så att ett hundratal barn och ungdomar fick en veckas gratis sommarskola.

## Blekinge Läns Tidning Nycirkus för att utmana sig själv



Cirkus Cirkör vill att deltagarna utmanar sig själva under veckans workshops i Ronneby sporthall.  
Både barn och vuxna har möjlighet att lära sig Nycirkus och Parkour när Cirkus Cirkör håller workshops.





